

Des concours qui ont connu le succès

Pour l'année 2019-2020, les concours *Plaisir d'écrire* étaient subdivisés en *Expression écrite*, *Poésie*, *Jeune nouvelle*. Alors que, précédemment, la poésie n'était pas ouverte aux écoles élémentaires, nous avons souhaité leur donner la possibilité de s'exprimer en vers. Ce ne sont pas moins de 113 poèmes de primaire qui ont été envoyés au jury national.

Les sujets proposés pour l'expression écrite avaient pris en compte les désirs exprimés lors du congrès de la Grande-Motte soit :

Cours moyen

Vainqueur des Olympiades de l'école, tu as gagné une rencontre avec ton sportif préféré.

Raconte ce moment exceptionnel, vos échanges et le souvenir que tu en as gardé.

6^{ème} - 5^{ème}

Au cours d'un cross, vous enchaînez les chutes. Le soir, affolée, votre mère fait venir un médecin. Imaginez la consultation sous la forme d'une scène de théâtre comique.

4^{ème} - 3^{ème}

L'école est-elle un lieu d'éducation à la liberté ? Pensez-vous qu'elle vous a accompagné sur ce chemin ? Comment, en quelles circonstances et dans quelles limites ?

Votre production peut revêtir la forme d'un article destiné à un journal.

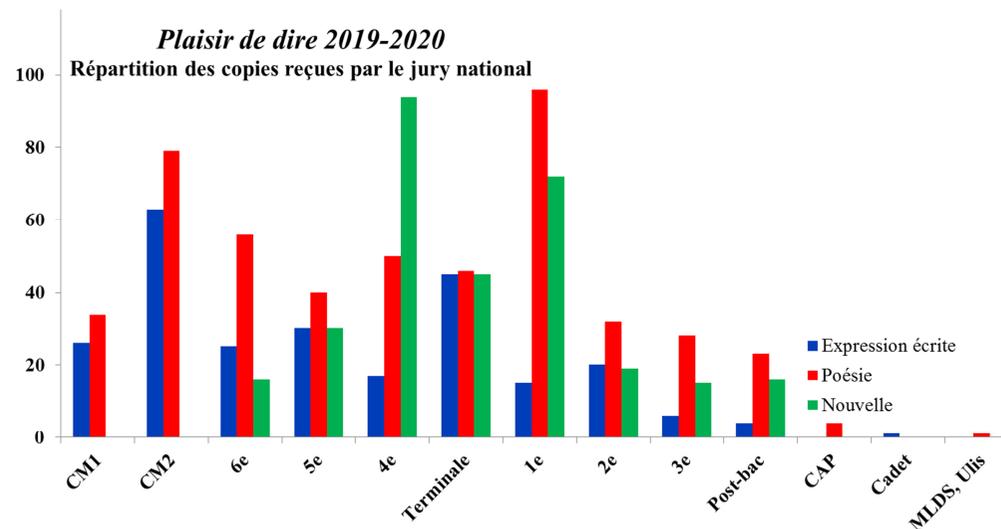
Lycées, classes préparatoires et BTS

Informaticien, vous venez de concevoir un logiciel extraordinaire. Vous écrivez à une entreprise pour la convaincre de commercialiser votre invention.

Rédigez cette lettre en expliquant le caractère novateur de votre création et le succès qu'elle ne manquera pas d'avoir.

Le jury national a reçu 1048 copies envoyées par 72 sections et 13 pays étrangers ce qui représente la réception de près de 6000 copies par les sections et associations de l'Étranger qui, elles aussi, récompensent les lauréats au niveau départemental. Je tiens à saluer l'engagement très actif des bureaux et de leurs comités consultatifs qui œuvrent pour les concours.

Si l'on s'intéresse à la répartition des copies au niveau national (802 de France et 246 de l'Étranger), on note la réception de 252 copies d'expression écrite, 489 poèmes et 307 nouvelles.



Malgré la période difficile que nous avons vécue, les membres des divers jurys se sont mobilisés pour évaluer les copies et permettre d'établir un palmarès avant la fin de l'année scolaire. Les rapports qu'ils ont remis permettront d'améliorer ces concours pour la prochaine année scolaire. Je les remercie tout particulièrement pour leur investissement en direction des jeunes et de la valorisation de la langue française.

Marie-Hélène Reynaud
Vice-présidente nationale
en charge des concours