



LA VIE AMOPALIENNE EN VAL DE MARNE

AMOPA 94

N° 61 SPECIAL CONCOURS

Septembre 2022

Directeur de la publication : Jean-Pierre POLVENT, Président national de l'AMOPA.

Rédacteur en chef délégué : Odile LERUDE Présidente de la section du Val-de-Marne

Éditorial



(Photo C.L.)

En cette rentrée 2022, voici un numéro spécial de la VAM réservé aux concours.

L'AMOPA 94 a choisi de participer aux concours "Plaisir d'écrire", "Arts et Maths" et "Maths au quotidien", organisés par l'AMOPA nationale.

Grâce à l'investissement des délégués de secteur et grâce à l'aide de la direction des services départementaux de l'éducation nationale, les concours fonctionnent très bien dans notre département. Ces concours sont destinés aux élèves val de marnais de l'école maternelle aux classes post bac.

Dès octobre, les établissements scolaires sont contactés par le délégué de secteur ; les copies sont ensuite retournées par les établissements à la mi-février et le jury départemental se tient début mars.

Nous avons reçu, pour cette année, 278 copies pour "Plaisir d'écrire" et 51 productions pour "Arts et Maths".

Les meilleures copies sont ensuite envoyées à l'AMOPA nationale pour participer au jury national.

Cette année, la cérémonie de remise des prix "Plaisir d'écrire" de l'AMOPA 94 s'est tenue à Vincennes, le mercredi 11 mai 2022. Les lauréats, accompagnés de leurs parents, de leur professeur et du chef d'établissement, y ont été invités pour recevoir leur diplôme et des livres offerts par le Conseil départemental. Cette cérémonie est toujours synonyme de joie et d'émotion pour tous les participants.

Les lauréats des premiers Prix nationaux, à partir du CM2, ont été conviés à une cérémonie à la Sorbonne, le 10 juin 2022, pour y recevoir leur diplôme national assorti d'un livre. A cette occasion, Inès, lauréate du premier prix d'expression écrite en classe de première, m'a confié que « découvrir la beauté de la Sorbonne était déjà une très belle récompense » !

Cela représente, certes, beaucoup de travail et d'investissement pour les membres du conseil consultatif de notre association, mais nous sommes si heureux et ravis de voir les sourires et le contentement des lauréats, de leurs parents et de leurs enseignant(e)s que nous tenons encore à remercier.

Le concours "Arts et Maths" recueille beaucoup de succès auprès des enseignant(e)s, en particulier, des classes de maternelle.

Nous avons fait le choix que les prix soient remis dans les écoles par un membre de l'AMOPA 94, nous avons été très bien accueillis dans ces établissements que nous remercions. Les lauréats y ont reçu un diplôme et des livres offerts par le Conseil départemental.

Si vous avez un peu de votre temps à consacrer à l'AMOPA 94, vous pouvez nous rejoindre pour l'organisation des concours. Vous y serez bien entendu les bienvenus ! Et n'hésitez pas à faire connaître autour de vous les concours et l'AMOPA, notre association dynamique au service de la jeunesse !

Odile LERUDE
Présidente AMOPA 94

In MEMORIAM

Simone Gautier nous a quittés le 12 avril 2022 ; elle a été incinérée le 21 avril 2022 au cimetière du Père-Lachaise où ses cendres ont été dispersées.

Simone a été professeure en collège puis principale-adjointe du collège Offenbach à St Mandé. Elle était Officier des Palmes académiques depuis 1991.

Elle participait aux activités de l'AMOPA 94 depuis de nombreuses années. Elle accueillait les nouveaux membres avec empathie et les guidait au sein de l'association. Très investie en faveur de la défense de la langue française, Simone était membre du jury des concours de l'AMOPA 94 et déléguée de secteur pour St Mandé et Vincennes. Avec Simone, c'est la disparition d'une amie qui fait partie des personnes, de plus en plus rares, qui savait donner de son temps, de sa passion, au service de la jeunesse.

AMOPA 94

Maison des Associations
41-43, rue Raymond du Temple, B.P. 123
94304 VINCENNES CEDEX
Courriel : 94amopa@gmail.com

LAUREATS NATIONAUX

CONCOURS PLAISIR D'ECRIRE

PRIX D'EXPRESSION ECRITE (France)

Première

1er prix Inès MOUSLI
Lycée Paul Doumer, Le Perreux-sur-Marne (94)

Cinquième

2e prix Léia GIRARD
Collège du Fort, Sucy-en-Brie (94)

PRIX DE LA JEUNE NOUVELLE LYCEES (France)

Première

2e prix Angèle HANAUER
Lycée Robert Schuman, Charenton (94)
La dernière rose

Seconde

2e prix Pauline MANUEL
Lycée Hector Berlioz, Vincennes (94)
L'atelier des lumières

PRIX DE LA JEUNE POESIE (France)

Quatrième

2e prix Camille LAURENT
Collège Edouard Herriot, Maisons-Alfort (94)
Toute une histoire en un regard

Exemple de Production Arts et Maths



Maternelle MS (Paul Bert, Villeneuve St Georges)



Maternelle PS (Romain Rolland, Orly)

CONCOURS ARTS ET MATHS

CYCLE 2 CP

1er prix Fanny VERON
École Georges Lapierre, Alfortville (94)

CYCLE 3 CM2

École de l'Ouest, Vincennes (94)
Yasmine ARAJI MARQUES-SLAOULOU ; Noham KROURI,
Zoé SCHNEIDER-MIGLIORINI; Sacha TEOT



Fanny CP (Ecole Lapierre, Alfortville)



CM2 (Ecole de l'Ouest, Vincennes)

Quelques poèmes primés en 2022

Les Fleurs

Les fleurs sont si belles

Le coquelicot est arrosé d'eau
Le tournesol est au sol
Je me demande si j'étais une fleur
Je sentirai très bon
Je serai si belle

La marguerite pousse si vite
La tulipe ne cesse de dire hip, hip, hip
La rose est sur un causeuse
Si j'étais une fleur
Ma couleur serait le violet car j'aime bien voyager

Le muguet et gai avec le bleuet
La violette est très bête
L'iris est très lisse
Le bouton d'or n'aime pas rester dehors
Les couleurs des fleurs sont si belles

La pâquerette fait la tête
L'anémone aime les pommes
Les lilas ne sont plus là
Les jonquilles crient
Et si j'étais une fleur j'aurai un grand cœur

Ghofrane, CM1, école Makarenko A , Vitry sur Seine

L'île déserte

C'était une île déserte appelée "Planète"
Sur celle-ci se trouvaient des barquettes
Des petites canettes et des grandes chaussettes
Tous ces déchets me faisaient mal à la tête!

C'était impressionnant !
Tous ces déchets polluants!

C'était un morceau de terre noire,
Qui se reflétait sous l'eau envahie d'espoir!
Avec des couleurs bleu clair, sous un soleil d'or.
Toute cette nature me donnait beaucoup de remords.

C'était impressionnant!
Tous ces tons scintillants!

Au loin, un cocotier, une montagne et des pins.
Sur la plage ensoleillée, un râteau divin,
Pour ramasser chaque canette et chaussette,
Dans un sac bleu je n'ai plus mal à la tête.

C'était impressionnant!
L'île "Planète" comme avant !

Victoire, CM2, école Notre Dame, Maisons-Alfort

Qu'est ce que l'amour?

Qu'est ce que l'amour?
L'amour ça commence par de l'humour
Et c'est doux comme du velours
L'amour c'est un bonheur
Mais c'est surtout un honneur

L'amour c'est ce qui nous unit
Et c'est aussi ce qui nous donne vie
L'amour ça nous relie
Et parfois ça nous réunit
L'amour est une tradition
Mais ça ne doit pas tourner à l'obsession

Mais l'amour ne s'invente pas
Il ne faut pas se forcer si on n'aime pas, on n'aime pas
Mais parfois l'amour est une malédiction
Surtout quand ça tourne à la trahison

Quand on souffre d'une rupture
On ressent de la douleur
Parce qu'on a mal au cœur
On a besoin de vrais cœurs sincères

Parfois l'amour ne dure pas toujours
Mais c'est ça l'amour
Il faut le vivre au jour le jour
Alors mieux vaut profiter des instants
Que nous partageons ensemble c'est le plus important.

Alyssa, 6^{ème} collège Victor Duruy, Fontenay sous Bois



Photo D.M.

Océans

Océans, les humains ne vous estiment plus
A votre juste valeur,
Ils vous utilisent en abus,
Pourtant de la planète vous êtes le cœur.

Vos coraux nous font vivre,
Du dioxyde de carbone ils nous délivrent,
Tels des poumons géants
Insensibles au temps.

Pour nos vies vous êtes indispensables,
Tant de vos coraux que de vos minéraux.
Océans, vous êtes inoubliables,
Par vos animaux et vos aspects idéaux.

Nos actions sont pour vous un fléau,
Toutefois vous êtes principaux,
Face à nos usines si polluantes,
Qui sont pour vous, océans, si méchantes.

Vous êtes puissants, vous vous glissez partout,
De l'océan Pacifique jusqu'aux fjords norvégiens.
Vous provoquez des tempêtes qui nous fendent le cou,
Mais nous vous provoquons et allons trop loin.

En vous détruisant, nous déclenchons la mort
De votre faune, de votre flore,
Et nos vies aussi vont y passer.
Océans restez, et vous nous sauverez.

Louis, 5^{ème} collège Ste Thérèse, Maisons-Alfort

Petit Pinson

Petit pinson sur un arbre perché,
Cachait dans son bec deux ou trois graines.
Dame perruche, importée,
Prépara son plus beau poème
Salutations, Monsieur Pinçon!
Quelles belles plumes rouges! Quel beau chant!
Si vous me libérez de ma cage prison,
Je vous offrirai mille graines venant d'un champ.
Avec cette richesse, vous deviendrez sûrement roi!
Intéressé, l'oiseau qui déjà s'y voit
S'approcha et ouvrit la cage
La perruche en sortit
Et d'un coup d'aile,
Le pinson retrouva
Et c'est ainsi, enfermé, qu'il vit
La perruche se poser dans son nid
Alors heureuse, elle lui dit:
Merci bien, votre lit est plus confortable
La gourmandise vous perdra!
Le pinson, vert de rage, pensa
Qu'il connaissait déjà cette fable
Et qu'à l'avenir
Il allait bien en souffrir.

Thomas, 3^{ème} collège du Parc, Sucy en Brie

Toute une histoire en un regard

Tes yeux sont un livre ouvert
Et l'on peut lire au travers
Ce livre conte une histoire
Parlant d'un monde en miroir

Un monde morose et joyeux
Un monde captivant et morne
Un monde sombre et lumineux
Un monde où vit l'automne

Dans ce monde imaginaire,
De couleur grise et brune
Pareille aux feuilles mortes
Et au ciel rempli de brume
Ton regard me téléporte

Une petite touche de vert,
Couleur pleine d'espérance
Surgit un rai de lumière
S'illuminant quand tu penses

Chaque reflet fait resurgir
Des souvenirs enfantins
Où l'on voudrait revenir
Pour ces moments plein d'entrain
Et ne plus jamais partir

A chaque regard détourné
Ce monde dit à demain
Et je ne puis l'oublier
Car le réel qui revient
Est si triste à regarder

Camille, 4^{ème} collège Herriot, Maisons-Alfort
2^{ème} prix national



Photo D.M.

Dépression

Ses yeux heureux
Devenus gris
Ses bras sans bleus
Pourtant aigris

Elle se fait mal
Elle se l'impose
Rien de fatal
Mais à haute dose

Ils l'ont brisée
Ils étaient deux
L'ont accusée
De crimes affreux

Si amicale
Et rayonnante
Toujours joviale
Eblouissante

Comment peut-on
Pousser à bout
La trahison
Changera tout

Alors c'est sûr
Sois en certain
Plus de futur
De lendemain

Elle va monter
Pieds dans le vide
Et puis sauter
Loin du Covid

Sur l'échiquier
Nous sommes pions
Tous désarmés
Devant ce nom

Dépression

Juliette, Seconde, lycée Romain Rolland, Ivry sur Seine



Photo D.M.



Photo D.M.

Le cou des femmes

Trop oublié le cou des femmes
Evoque confusion comme fascination
Et invite à aimer leurs traits sans conditions,
Impossible de fuir les charmes de ces dames;

Trop occulté le coût des femmes
Les assaillit d'aspirations et d'exigences
Concentrant leur valeur sur leur seule apparence,
Ainsi les soumet-on à ces regards infâmes;

Trop imposés les coups des femmes
Reviennent chaque fois sous la forme d'épreuve
Qu'elles ne peuvent livrer par l'absence de preuves,
Violence ou menace sont là source de drames;

Trop désiré le cou des femmes
Rappelle mon besoin de vigoureux baisers
Face à ces tendres gorges que je souhaite effleurer,
Me voilà captivée par ces gracieuses âmes.

Héloïse, terminale, lycée Hector Berlioz, Vincennes

PERDU

J'ai le cœur blanc, mais est t'il pur ?
Nacré d'une peau mate et d'une vie dure,
je vis chacune de mes lignes,
je vis chacun de mes plis.
Je ressens et je vis, mais est ce suffisant pour être épanoui ?
Faut t'il s'ancrer de peur et de douleur ?
Faut t'il s'en nourrir ?
Le bien être serait t'il de me couvrir ?
Si mon âme reste pure
Serai je prêt à devenir mûr ?
Si dans les crevasses se dessinait mon futur ?
Tant de questions pour cet humble moment
Où des larmes se posent par la douceur du vent.
De cette tristesse et de ce plaisir dans ce cœur si léger
mais rempli,
Existe t'il un espoir, une envie.
Un objectif, une utopie ?
Une seule idée émerge :
Exister.

Kenzo, 1^{ère} Pro, Lycée Jean Moulin, Vincennes



Photo D.M.

L'école double face

Mère de tous les hommes, matrices de culture,
L'école est honorée comme un temple sacré
Qui accorde aux enfants le plus grand des secrets
Pour intégrer le monde, aider leur vie future.

Mais tous ses prosélytes ne suivent pas l'allure,
De cet enseignement, finement orchestré
Qui laisse en chemin des talents désœuvrés,
Décclés du tempo de la littérature.

L'école blesse autant qu'elle guérit tous les maux,
A condition d'avoir le remède des mots.
Et ma reconnaissance est un breuvage amer.

Elle me fournit au front le soutien de ses armes,
Et certains des affronts occasionnent des larmes.
Au risque du naufrage on traverse les mers.

Pierre, Post-bac, lycée Langevin-Wallon, Champaign sur Marne



Photo D.M.

Cette année encore, notre partenariat avec le Conseil Départemental et les services départementaux concernés, le Concours de Slam destiné aux élèves des classes de 4^{ème} et 3^{ème} de collège a pris place au rang des concours organisés par l'AMOPA 94. Ce sont deux collèges qui ont participé : le Collège du Parc de Sucy-en-Brie et le Collège Rabelais de Vitry/Seine. Ils ont bénéficié d'un travail avec les membres de l'Association des Poètes et des Professeurs des classes concernées.

Une centaine de textes ont été étudiés par les membres du Jury constitué de professeurs des collèges, des poètes de l'Association, de Corinne Michel, responsable du service départemental partenaire et de Claude Gascard, Vice Président de l'AMOPA 94 ; les textes étaient de très bonne qualité et la sélection de 10 copies au départ est passée à 15 copies tellement les slams proposés ont séduit le Jury tant par la forme que par le contenu : les thèmes imposés portaient sur le développement durable, l'écologie et la citoyenneté .

La remise des prix s'est déroulée au Collège du Parc à Sucy-en-Brie en présence de nombreux élèves (ceux de Vitry avaient fait le déplacement) de professeurs, du Principal de Collège, de M et Mme GUEGUEN, délégués de secteur pour l'AMOPA 94, des élus départementaux et de Sucy ainsi que des membres du Jury. Chaque lauréat a pu lire ou scander son slam et ce fut un moment très sympathique et souvent émouvant. Le Vice Président de l'AMOPA a remis des livres de prix et le département et la ville de Sucy des cadeaux souvenir pour marquer cette journée dont beaucoup se souviendront.

Claude GASCARD

Avenir écolo

On disait qu'elle avait un avenir
On en oubliait le passé,
La confiance qu'elle avait, elle l'a portée.
Les gens ont évolué, cet avenir a bougé
L'économie a explosé,
Des immeubles ont poussé,
De nouveaux enjeux sont apparus,
L'environnement a pris le dessus,
Le respect disparaît,
Et ces mêmes citoyens sont partis, Emportant avec eux
leurs valises remplies de valeurs citoyennes, de sagesse, de
savoir-faire, d'unité.
On veut toujours plus dépenser,
Ont veut toujours plus avancer, sans prendre le temps de
regarder derrière.
Le travail accompli est saccagé, il est bafoué.
Et les écolos avancent, leurs éoliennes à la main, les
brandissant avec fierté !
Essayant de les planter sur les terres de leurs aînés !
Et les gouvernements,
Se moquent de l'environnement,
Tant que ça rapporte de l'argent...

Benjamin, 4^{ème}, Collège du Parc, Sucy en brie