



AMOPA

Section du Nord

Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

(Reconnue d'utilité publique décret du 26-9-68)

Compte-rendu de l'Assemblée Générale – Section du Nord Samedi 15 Octobre 2022

Salle Jérôme de France des salles d'Anchin – Douai

Compte-rendu rédigé par Gaëtan JOVENIN, Secrétaire de la section



(M. CHEREAU, BIEUVILLE, JOVENIN, LANCIAUX, POLVENT et MALAPEL. Crédit photo : A.ARCHAS)

1

Mot d'accueil et de bienvenue du Président de la Section, Monsieur Philippe LANCIAUX :

« Bonjour à tous. Après une année 2021 encore un peu chaotique liée à la pandémie, nous sommes heureux de réaliser cette assemblée générale en présentiel, à Douai, dans cette belle salle Jérôme de France des salles d'Anchin. Je remercie particulièrement Monsieur Frédéric CHEREAU, maire de DOUAI pour la mise à disposition de cette salle ainsi que les services municipaux pour leur accueil et leur disponibilité ».

Le Président laisse la parole à Monsieur le Maire de Douai :

Monsieur le Maire nous fait part de son réel plaisir d'accueillir l'AMOPA, d'autant plus dans cette belle salle dont il nous retrace l'histoire. Ancien collège de Jésuites, cet endroit a toujours été un lieu d'éducation qui reçoit aujourd'hui des expositions variées et fait partie d'un bâtiment emblématique de la ville, monument classé. Monsieur le Maire rappelle le projet éducatif ambitieux de la ville de Douai et son plaisir d'être ce jour aux côtés de l'AMOPA dont il partage les valeurs.

Philippe LANCIAUX accueille ensuite M. François Xavier BIEUVILLE, sous-Préfet de l'arrondissement de DOUAI qui représente M. LECLERC, Préfet des Hauts de France retenu par d'autres engagements.

M. le sous-Préfet prend la parole pour remercier l'AMOPA de son accueil et nous dire le plaisir et la joie d'être parmi nous ce jour. Il attache beaucoup d'importance à ce que représentent les palmes académiques et au projet porté par l'AMOPA. M. le sous-Préfet retrace les actions emblématiques de l'AMOPA du nord pour 2021 et remercie chacune et chacun de leur engagement au service de tous, et des jeunes en particulier.

Le président excuse les personnalités absentes ainsi que des amopaliens :

Mme la Rectrice, M. le Directeur Académique des Services de l'Éducation nationale du Nord, Mme l'Inspectrice d'Académie de la Circonscription, M. AGACINSKI, Président de la MAE représenté par M.



AMOPA

Section du Nord

Jean Louis DESSAINT, tous retenus par des engagements auxquels ils ne pouvaient se soustraire ainsi que des amopaliens : Mme LEGAY, M. LEYS et M. RUANT qui représentent en ce moment l'AMOPA aux funérailles de M. NATALI ainsi que les amopaliens pris par d'autres engagements.

Le président salue et remercie par leur présence M. Jean-Pierre POLVENT, Président national de l'AMOPA, M. Michel CARPENTIER, Président de l'AMOPA du Pas de Calais et organisateur du congrès national et M. BOULARD, directeur du Conservatoire à rayonnement régional de Douai.

Il rappelle aux membres de l'assemblée générale qu'« *en ce moment a lieu l'enterrement de M. NATALI Commandeur dans l'ordre des palmes académiques, ayant eu plusieurs missions et fonctions d'importance. Il était dernièrement membre de notre comité de section. Nous avons tous une pensée pour lui et pour tout ce qu'il a initié au sein de l'AMOPA. Mme LEGAY (vice-présidente de notre section) nous représente lors de cette cérémonie.* »

Après que M. POLVENT ait fait part de sa tristesse suite à la disparition de M. NATALI, l'assemblée générale observe une minute de silence en son honneur

Le président rappelle le déroulement de la matinée avec l'ordre du jour de l'assemblée générale :

- Présentation des différents rapports statutaires suivants : moral, d'activités et financier.
- Vote des résolutions.
- Point d'étape sur le secteur de Cambrai par Mme Saydon.

Suivra la remise des insignes de Commandeur dans l'ordre des Palmes Académiques à M. Christian LELIEVRE, président délégué du secteur d'Avesnes par M. Jean-Pierre POLVENT, président national de l'AMOPA.

Cette cérémonie se clôturera par une prestation du « *quatuor de Saxophones du Conservatoire à rayonnement régional de Douai* sous la présidence de son directeur M. Frédéric BOULARD.

A l'issue de la prestation un pot de l'amitié sera servi suivi, par celles et ceux qui ont réservé d'un déjeuner au restaurant « La Terrasse » où nous sommes attendus à 12h30 puis d'une visite guidée au musée de la Chartreuse à partir de 15h.

Il termine son propos introductif en remerciant vivement toutes les personnes investies pour la réalisation de cette assemblée générale qui n'a pu être réalisée qu'avec l'aide du bureau du comité de section et des amopaliens du secteur de Douai dont son président M. Marc MALAPEL.

PRESENTATION DU RAPPORT MORAL 2021, M. Phillipe LANCIAUX, Président

« *Comme lors de l'année précédente, la COVID-19 a perturbé et a contrarié nombre de nos projets. Nous espérons tous, reprendre le rythme soutenu de la « vie d'avant » ! A l'évidence, même si les choses se sont améliorées en fin d'année 2021 nous n'avons pas encore pu reprendre notre rythme d'avant 2019.*



AMOPA

Section du Nord

Les secteurs et leurs responsables ont été, comme toujours, à l'écoute de nos Amopaliens en leur apportant une écoute si nécessaire à défaut de pouvoir retrouver les moments de convivialité, moments si importants pour toute association. Heureusement, et j'espère pouvoir le dire par anticipation, ces jours sombres sont maintenant derrière nous.

Dans les conditions de 2021, je me dois de souligner notre participation au concours « Plaisir d'écrire ». Concours pour lequel, nous avons eu, comme chaque année, des lauréats au niveau national. Rien n'était simple, que ce soit pour l'organisation, la sélection des copies et la remise des diplômes dans les différents secteurs. Tous nos remerciements à sa responsable ainsi qu'à tous ceux qui l'ont aidée.

Dès maintenant, on constate que l'année 2022 s'annoncera sous de meilleures auspices : à commencer par notre participation à un nouveau concours « Arts et Maths », des reprises d'activités dans nos secteurs (concours d'éloquence, sorties culturelles...) et surtout, avec une convivialité qui ne se passe plus en « visio »!

Je ne peux, comme les années précédentes que vous inciter à contacter tous nos Amopaliens, à faire connaître nos actions, nos projets, nos concours, nos manifestations culturelles, à en faire la publicité que vous jugerez utile, forcément efficace et qui touchera ainsi un maximum de personnes. N'oublions pas le site internet AMOPA national modernisé, plus intuitif et qui laisse une place importante à la vie des sections. Il est accessible à tous, qu'ils soient Amopaliens, sympathisants ou non.

Pour les actions que nous continuerons et j'en suis sûr que nous développerons, nous contribuerons ainsi à promouvoir l'AMOPA : but légitime que nous cherchons tous à atteindre. Pour qu'il en soit ainsi, je sais pouvoir compter sur vous comme vous pouvez compter sur les membres du bureau et du comité de section. Je vous remercie. »

PRESENTATION DU RAPPORT D'ACTIVITES, M. Gaëtan JOVENIN, Secrétaire

« Comme en 2020, l'année 2021 est restée largement marquée par la pandémie, ses variants et la crainte d'une reprise. Les activités encore limitées, les secteurs ont parfois éprouvé des difficultés à mobiliser leurs adhérents avec des contraintes organisationnelles nombreuses qui ont participé à la limitation d'activités en présentiel. Soyons positifs, les projets restent nombreux et l'envie intacte.

1. Les actions pour la jeunesse :

Comme chaque année, l'AMOPA encourage écoliers, élèves et étudiants à participer au concours national « Le plaisir d'écrire ». Ce concours a pu se tenir normalement et les remises de prix comme le 01^{er} juillet au lycée Châtelet ont été l'occasion de moments de convivialité ainsi qu'également au lycée des Dunes (Dunkerque), collège Saint Jacques (Hazebrouck), lycée Eugène Thomas et lycée Pasteur. Chaque secteur a participé activement à l'organisation, aux différents jurys et aux remises de récompenses.

Le secteur de Lille a également remis un chèque à l'école maternelle Jeanne Hachette (REP+) qui avait été l'objet d'un incendie criminel. L'équipe a été très touchée du geste de l'AMOPA et ce don a permis d'offrir à tous les élèves un spectacle pour Noël.

2. Les activités pour les adhérents :

Le contexte sanitaire a inévitablement limité les différentes activités : les propositions de voyage à DINANT avec visite de la citadelle pour le secteur de Valenciennes et un autre voyage dans le secteur de



AMOPA

Section du Nord

Dunkerque ont été les victimes de cette pandémie. Toutefois, nous pouvons nous féliciter de toutes les activités qui ont eu lieu et qui ont attiré de nombreux amopaliens et sympathisants.

Citons les dictées de Christian LELIEVRE : le 14 octobre, au centre social de Marcq en Baroeul sur le thème d'Epicure ; Le 13 novembre à Gommegnies avec près de 70 personnes masquées sur « les gouttes d'eau » et le 27 novembre à la salle des fêtes de Petite Forêt sur le secteur de Valenciennes.

Concernant le secteur de Lille, il y a eu la visite de la confiserie du Pré Catelan à La Madeleine autour de la fabrication de nougat avec une douzaine d'adhérents et la conférence de M. Clabaut sur les bâtisseurs du Moyen Age suivie d'une visite des sous-sols du lycée Baggio avec une dizaine de participants.

3. La vie des sections :

Malgré la période, les réunions du bureau et du comité de section ont pu se tenir à intervalles réguliers. Les contacts par téléphone ou courriels aux différents adhérents se sont maintenus et ont été particulièrement appréciés. Des courriers ont été envoyés aux adhérents, des animations chez l'habitant dans le secteur d'Avesnes par petits groupes autour de l'orthographe et de la grammaire et une aide également à la relecture de documents administratifs.

Chaque section a réuni son bureau plusieurs fois dans l'année, malgré le manque de bénévoles, qui parfois alourdit la charge. Un appel aux volontaires est de nouveau lancé.

La pandémie a empêché la tenue de certaines assemblées générales de secteur dont celui de Valenciennes.

Le secteur de Lille s'est réuni pour son assemblée de secteur en janvier 2022 en mairie de Lille. Une vingtaine d'adhérents se sont déplacés. C'est aussi le secteur de Lille qui a préparé l'assemblée générale de notre section en Octobre 2021 à Villeneuve d'Ascq.

Le secteur de Dunkerque fait son assemblée générale le 08 octobre à Esquelbecq, occasion de relancer les différentes activités.

4. Les projets à venir :

Le début d'année 2022 a permis de voir une embellie dans ce contexte sanitaire pesant. Les projets se sont multipliés. Pour le secteur de Lille, une exposition au LAM, un concert à l'Opéra de Lille avec visite, une pièce de théâtre, un repas de fin d'année et une journée en Flandres (les monts et un estaminet) ont permis à chaque fois à une vingtaine d'adhérents de découvrir des lieux ou des spectacles dans un contexte convivial.

Les projets restent nombreux et mêlent visites, concerts, expositions, soirée théâtre ou conférences sur l'Histoire des Mariannes, dictées dont une à La Gorgue.

Sur le secteur de Dunkerque est prévue la relance des rencontres poésie et, souhaitons-le, la mise en place du concours d'éloquence en partenariat avec les chefs d'établissement du Dunkerquois et le président de l'ULCO.

Toutes ces actions sont disponibles sur le site national de l'AMOPA dans la rubrique de notre section. Fidèle à ses valeurs, l'AMOPA poursuit son engagement à destination de la jeunesse à travers les rencontres et les concours donc l'inscription prochaine au concours Arts et Maths. Souhaitons à 2022 et 2023 une reprise quasi-totale des activités qui font la force et la richesse de notre AMOPA. »



AMOPA
Section du Nord

Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

(Reconnue d'utilité publique décret du 26-9-68)

PRESENTATION DU RAPPORT FINANCIER, M. Daniel BRANLY

Au nom de M. Daniel BRANLY, trésorier, Philippe LANCIAUX présente le rapport financier au 31/12/2021 de la section Nord dont le tableau est reproduit ci-dessous.

5

AMOPA Section Nord		Bilan au 31/12/2021		
Activités	RECETTES		DEPENSES	
ASSEMBLEE GENERALE				
			Affranchissement	330,80€
	Repas	1190€	Repas	1190€
			Cocktail	301,28€
			Lam, divers	207,70€
	Total	1190€	Total	2029,78€
CONCOURS LANGUE FRANCAISE				
			Achats	822,20€
			Sachets	54,70€
	Total		Total	876,90€
FONCTIONNEMENT				
			Frais de tenue de compte	49,20€
			Assurance	196,77€
			Photocopies	76€
			Disque dur	64,99€
	Quote-parts National	6444,45€	Quote-parts secteur	1314€
	Total	6444,45€	Total	1700,96€
DIVERS				
	Concours Eloquence	250,00€	Concours Eloquence	250,00€
	Cotis sympathisants	296€	Cotis sympathisants	296€
			Fleurs	100€
	Total	546,00€	Total	646,00€
SALON DU LIVRE				
	Subventions	1500€		
	Total	1500,00€	Total	0€
Bilan 2021	Total	9680,45€	Total	5253,64€
			Report	4426,81€
	Total	9680,45€	Total	9680,45€
	Au 31/12/2020	19733,80€	Au 31/12/2021	24230,61€
	Report	4426,81€	Non débités	70€
	Au 31/12/2021	24160,61€	Disponible	24160,61€



AMOPA
Section du Nord

Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

(Reconnue d'utilité publique décret du 26-9-68)

VOTE DES RESOLUTIONS

Le président informe l'assemblée que les différents points de l'ordre du jour soumis au vote des participants ont été abordés. Seuls les membres à jour de cotisation peuvent prendre part au vote, les membres sympathisants n'ont pas droit de vote.

Approbation des différents rapports :

Résultat du vote		
POUR	CONTRE	ABSTENTION
52	0	0

POINT D'ETAPE SUR LE SECTEUR DE CAMBRAI, Mme Véronique SEYDON

Madame Véronique SEYDON est invitée à prendre la parole. Après avoir remercié le président, Mme SEYDON fait part de son souhait et du souhait des nombreuses personnes qui l'entourent de réactiver le secteur de Cambrai.

La priorité donnée aux actions autour du développement culturel : Apporter la culture dans les écoles, des actions autour de la poésie, réactiver la place du LP Sainte Croix, des actions autour de l'expression orale.

Mme SEYDON fait la liste des personnes déjà prêtes à s'impliquer à la mise en place des actions et résume en un slogan : « Un programme, un bureau, une volonté ».

A la suite de cette présentation, la réactivation du secteur de Cambrai est actée.

REMISE DES INSIGNES DE COMMANDEUR DANS L'ORDRE DES PALMES ACADEMIQUES A M. CHRISTIAN LELIEVRE



(Discours de M. POLVENT. Crédit photo : Annette ARCHAS)

Monsieur Jean Pierre POLVENT procède à la remise des insignes de commandeur dans l'ordre des Palmes académiques à Monsieur Christian LELIEVRE, entouré de ses enfants :



AMOPA

Section du Nord

« Cher Christian,

La Première ministre te promet le 12 juillet 2022, Commandeur dans l'ordre des Palmes académiques. Ce n'est pas vraiment une surprise.

Elle a retenu la proposition du Ministre de l'Education nationale et de la jeunesse, ton action de premier rang pour la jeunesse et l'éducation, comme ton investissement professionnel et personnel à vrai dire hors normes.

Ce n'est certes pas aujourd'hui l'heure de reprendre toutes les étapes d'un parcours professionnel réussi. Le professeur de lettres que tu es a séduit des cohortes d'élèves avec un enseignement exigeant, plein d'allant et d'humour. Ils ont appris à jouer de notre langue avec beaucoup de plaisir. Ils n'ont rien oublié même aujourd'hui encore.

Les compliments t'ont toujours accompagné. Les inspecteurs les ont répétés à l'envi dans leurs rapports. Le chef d'établissement, principal de collège, a succédé au professeur. Il recueille les mêmes éloges, affiche toujours la même détermination pour donner toujours plus afin que chacun ait le meilleur avenir.

Bref, ta carrière dans l'Education nationale fut belle, pétrie d'engagement et de générosité. Notre ministère peut assurément s'enorgueillir de t'avoir compté dans ses rangs.

Tu as quitté le métier il y a quelques années maintenant et du temps s'est libéré pour assouvir tes passions liées à l'éducation et à la promotion de la langue française.

Te voilà bientôt champion de France d'orthographe, champion dans la foulée de la dictée des Amériques au Québec. Une consécration pour une passion qui t'a toujours habité.

Dès l'école primaire à Gommegnies, tu te délectais déjà de la lecture du dictionnaire, le temps même des récréations n'y échappait pas. Ce temps n'existe plus aujourd'hui quoique, mais tu as toujours le dictionnaire dans les mains. Le Larousse, c'est quelque chose. Tu épluches les nouveaux mots, plonge dans leur racine et tu t'apprends à en servir.

Je te parlais tout à l'heure de passion, elle est toujours là bien vivante et tu mérites plus que jamais le titre d'ambassadeur de la langue française.

Depuis presque vingt ans, tu offres aux publics les plus variés des dictées de ta composition. Elles sont toutes originales, parlent de ton avensois au lycée Jessé de Forest à Avesnes sur Helpe, de la mode à Lille au lycée Baggio ou au club Inner-Wheel international, de beaucoup d'autres sujets à Arras, au Quesnoy, à Petite-Forêt, Gommegnies ou en Belgique. La liste est trop longue pour que je puisse en dire plus. Ces dictées drainent du monde, plus de mille personnes chaque année, toujours ravies des pièges de sens et des jeux sur les mots, ravies de connaître aussi un peu mieux le participe passé des verbes pronominaux.

Il n'y a de fait mon cher Christian que du plaisir à te rencontrer et à te suivre. L'association des membres de l'ordre des Palmes académiques, engagée comme toi et avec toi dans la promotion de la langue et de la culture françaises est fière de te compter parmi ses membres, fière de ta promotion.

Jean PRUVOST, professeur des Universités, est aujourd'hui en première page de notre revue. Pour lui aussi les mots n'ont pas de secret et à l'évocation de l'immense travail que tu fais, il ne tarit pas d'éloges.

Assurément pour la première Ministre et le Ministre de l'Education nationale et de la jeunesse comme pour tous ceux qui te connaissent, il n'y a pas photo. Le grade prestigieux de Commandeur dans l'ordre des Palmes académiques te va à merveille.



AMOPA
Section du Nord

Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

(Reconnue d'utilité publique décret du 26-9-68)

8

A titre personnel et en plus de mon admiration, je veux te redire mon amitié profonde et mes félicitations. Bravo Christian et merci de continuer de nous enchanter.

C'est maintenant le moment solennel de nouer la cravate qui supporte l'insigne de Commandeur. Je demande au président du Nord de l'AMOPA de me rejoindre, il faut être deux pour nouer cette cravate. Et puis, j'aimerais que Franck et Marie, Isabelle aussi, nous accompagnent dans ce moment plein d'émotion.

Monsieur Christian LELIEVRE, au nom de Monsieur le Ministre de l'Education nationale, j'ai le grand plaisir de vous faire Commandeur dans l'ordre des Palmes académiques ».



(Remise de la cravate de Commandeur. Crédit photo : Annette ARCHAS)

Après les applaudissements et félicitations chaleureuses de l'assemblée, M. Christian LELIEVRE, avec émotion, prend la parole :

« Chers amis Amopaliens, Amopaliennes,

Merci à M. POLVENT, notre président national de l'AMOPA. Merci, mon cher Jean-Pierre pour le panégyrique dithyrambique que tu viens de m'adresser. Merci, M. le Ministre de l'Education nationale et de la jeunesse. Merci à Mme la Première ministre qui, par décret du 12 juillet, dernier m'a promu commandeur dans l'ordre national des Palmes académiques. Je n'userai pas de prolégomènes souvent longues, parfois fastidieuses. Je préfère entrer dans une spontanéité qui sied parfaitement aujourd'hui.

C'est un très grand honneur qui m'échoit et cet honneur, je souhaite le partager avec vous tous ; en particulier avec mes enfants qui me font la grande joie d'être à mes côtés aujourd'hui, venus spécialement de la Vendée et des Landes : ma fille Isabelle, mon fils Frank, ma belle-fille Marie.

Je ressens une émotion bien naturelle et une légitime fierté qui se marient intimement. A l'instar de plusieurs présidents de la République, je vais décliner ce beau substantif « fierté » en utilisant une fleur de rhétorique bien connue : l'anaphore.

- *Fierté d'avoir servi, toute ma vie durant, l'Ecole de la République.*
- *Fierté d'avoir, depuis des décennies, assuré la défense et la promotion de notre belle langue française que j'ai toujours voulu exhausser sur le pavois de l'excellence et de la beauté.*
- *Fierté d'être membre de notre remarquable association : l'AMOPA dont je partage totalement les valeurs.*
- *Fierté d'avoir réussi en 1954 le difficile concours d'entrée à l'Ecole normale d'instituteurs de Douai, véritable ascenseur de promotion sociale pour la plupart d'entre nous qui étions de milieux modestes : ouvriers et mineurs (mon père : ajusteur).*
- *Fierté d'avoir été l'instituteur, le maître d'école. Quel joli mot !*



AMOPA

Section du Nord

Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

(Reconnue d'utilité publique décret du 26-9-68)

9

Récemment, j'ai reçu un courrier d'un de mes anciens élèves au collège de Berlaimont, c'était en 1968, il y a 54 ans. Il était en 6^e, il se rappelle nos dictées et leçons de grammaire et en parle encore à sa famille. Cela fait chaud au cœur. J'ai toujours été passionné par la langue française, par les mots, et les ouvrages de référence chers à Bernard Pivot sont mes amis que je consulte quotidiennement : le Larousse, le Petit Robert des noms communs et le Petit Robert des noms propres. Ces dizaines de milliers de mots sont là. D'autres que nous les ont inventés. Nous en connaissons un certain nombre qui varie selon l'origine sociale, la formation, le métier exercé mais aussi l'appétence, cette tendance naturelle qui nous porte vers les beaux mots, sonores, pittoresques, étranges parfois ou même rarissimes. Je n'emploierai pas aujourd'hui de mots savants à l'orthographe et à la phonétique alambiquées, de cas particuliers, ni de cas rares qui, peut-être, vous laisseraient de marbre.

Quand je rencontre un mot dont une acception ne m'est pas familière, je me rends dans mon bureau, je suis tout seul avec mes dictionnaires pour étudier ce cas singulier. On peut donc dire que ce cas m'isole. Vivre une passion toujours immarcescible, souvent dévorante, quelle qu'elle soit, ne doit pas nous faire tomber dans l'excès mais, au contraire, nous donner envie de la partager. J'ai vécu des milliers d'heures avec des milliers d'élèves et je continue à les vivre avec des étudiants, des adultes : dictées, conférences, animations diverses se succèdent au rythme des saisons dans une dizaine de villes dont les salles des fêtes sont souvent pleines.

Certaines mauvaises langues font même courir le bruit jusqu'aux confins de l'Avesnois que, le soir venu, je m'endors en tenant entre mes mains Larousse et deux petits Robert ! Il est agréable de rire un peu mais hélas ! La réalité est tout autre et le constat affligeant : 1/5, plus de 20% de la population française ne possède qu'une langue réduite, pauvre dans ses ambitions : 600 à 800 mots quand il nous en faut en moyenne 5000 à 6000 pour accepter et comprendre nos différences. Les causes ? vocabulaire restreint, paresse intellectuelle et surtout une utilisation excessive des techniques de communication d'aujourd'hui. Laissons vaguer notre imagination sans entrer dans la caricature et je vous soumetts deux tableaux :

- Premier tableau : un ado envoie un SMS à sa copine : je t'M J.R. (Jean-Robert). Aucune poésie, aucun lyrisme, ce qui n'altère en rien la beauté des sentiments de cet éphèbe plutôt barbu qu'imberbe et de son tendron bien-aimé et tout énamouré.
- Second tableau : un sigisbée (un chevalier servant), un genou posé sur le sol, les yeux riboulants rivés sur sa dulcinée, lui récite quelques alexandrins du grand poète parnassien Théodore de Banville :

« Viens sur tes cheveux noirs, jette un chapeau de paille,
Avant l'heure du bruit, l'heure où chacun travaille,
Allons voir le matin se lever sur les monts,
Et cueillir par les près les fleurs que nous aimons ».

Quelle différence ! La beauté des mots. Défendre la langue française, c'est la sauvegarder, faire vivre notre manière de nous exprimer, de penser donc d'exister. Lorsque Richelieu fonde l'Académie française en 1635, on y voit un conservatoire de la langue française tout simplement parce qu'il a voulu, il y a presque quatre siècles, créer une institution qui formaliserait la langue, les mots, la contrôlerait, bâtirait un dictionnaire. Un siècle plus tard, en Europe, tous ceux qui s'intéressaient à l'esthétique, à la culture, au savoir, à la philosophie, aux idées, à la pensée s'exprimaient en français.

Dès le XIII^e siècle, l'écrivain italien Brunetto LATINI qui fut le maître de Dante ALIGHIERI, auteur de la Divine Comédie et de remarquables sonnets où il célébrait sa passion pour Béatrice Gortinari, choisit de



AMOPA

Section du Nord

s'exprimer en langue française et vantait notre « parler délectable ». C'est aussi en français que Marco Polo de Venise, nous conte ses aventures extrême-orientales notamment la Chine mongole. C'est en français que Richard Ier Cœur de Lion, roi d'Angleterre, lance son fameux cri de guerre « Dieu est mon droit ». Edouard III, ayant ramassé la jarretière de la comtesse de Salisburg, un soir de bal, s'écrire « Honni soit qui mal y pense ! Les railleurs seront un jour bien heureux d'obtenir un pareil ruban ». L'ordre de la jarretière était né ! Les mots de Richard Cœur de Lion et d'Edouard III voisinent encore sur les armoiries de la Grande-Bretagne. Feue la Reine Elisabeth II le parlait parfaitement.

C'est en français que la Reine Christine de Suède s'entretenait de philosophie avec Descartes. C'est en français que le roi de Prusse Frédéric II correspondait avec son ami Voltaire ? L'impératrice de Russie Catherine II écrivait des comédies en français et recevait Diderot à sa cour. Jusqu'à la fin du 18^e siècle, le français fut considéré comme la langue de la civilisation et l'orthographe une partie intégrante de la langue française. Le plus ancien texte en langue française date du 9^e siècle : c'est le serment de Strasbourg qui fut prononcé le 14 février 842 par Louis le Germanique, petit-fils de Charlemagne en présence de l'armée, tandis que son frère Charles le Chauve prononçait le même serment en vieil haut allemand. Les deux frères se promettent une assistance mutuelle contre les entreprises aventureuses de leur autre frère Lothaire.

Voltaire rappelle que notre langue a de la virtuosité et du génie. Le comte de Rivarol a fait l'apologie de la langue française, la langue de la culture. Quant à Franz KAFKA, l'écrivain tchèque avouait que la langue française était son « éternelle bien-aimée ». Nous fêtons cette année le cinquième centenaire de la naissance de Joachim Du Bellay, né près de Liré en Anjou en mai 1522. Le poète s'inquiétait des fragilités de la langue française concurrencée par le latin et l'italien. Bien loin d'une vision figée et obsidionale de notre langue, il la voyait s'enrichir grâce aux poètes mais aussi grâce aux emprunts à d'autres langues. Tout comme Jules Verne dans un autre domaine, c'était un visionnaire.

Le poète exprime ce que nous ressentons sans toujours savoir le dire. Nous sommes avec Emile Verhaeren dans la forêt de Mormal. Accompagnons-le et partageons son bonheur, sa béatitude, sa joie de vivre dans une nature riche et accueillante :

Un matin

*Dès le matin, par mes grands-routes coutumières
Qui traversent champs et vergers
Je suis parti clair et léger,
Le corps enveloppé de vent et de lumière*

*Je vais, je ne sais où, je vais, je suis heureux
C'est fête et joie en ma poitrine ;
Que m'importent droits et doctrines !
Le caillou sonne et luit sous mes talons poudreux*

*Les bras fluides et doux des rivières m'accueillent,
Je me repose et repars,
Avec mon guide : le hasard,
Par des sentiers sous bois dont je mâche les feuilles*



Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques

(Reconnue d'utilité publique décret du 26-9-68)

AMOPA

Section du Nord

*Pour la première fois, je vois les vents vermeils
Briller dans la mer des branchages,
Mon âme humaine n'a point d'âge,
Tout est jeune, tout est nouveau sous le soleil ;*

*J'aime mes yeux, mes bras, mes mains, ma chair, mon torse,
Et mes cheveux amples et blonds,
Et je voudrais, par mes poumons,
Boire l'espace entier pour en gonfler ma force.*

Emile Verhaeven (1855-1916), Les Forces Tumultueuses, 1902.



(Discours de M. Christian LELIEVRE. Crédit photo : Annette ARCHAS).

PRESTATION DU QUATUOR DE SAXOPHONES

Cette prestation reprenant des titres connus et moins connus a été très fortement appréciée par l'ensemble des participants à l'assemblée générale. Au nom de l'AMOPA, Philippe LANCIAUX les remercie chaleureusement.



(Crédit photo : Annette ARCHAS)

MOT DE CLOTURE, M. Philippe LANCIAUX, Président

Le Président remercie l'ensemble des participants à l'assemblée générale et formule des vœux pour que les actions de l'AMOPA Nord se pérennisent et que l'on puisse se retrouver dans des moments conviviaux tant appréciés.

Il invite chacune et chacun à partager le verre de l'amitié et clôture cette assemblée.

AG AMOPA – Section du Nord – Samedi 15 Octobre 2022