

## Échange Lycée Comte de Foix / CRR de Toulouse

29 février / 1<sup>er</sup> mars 2024 avec la contribution de la Section AMOPA d'Andorre  
Bilan

**Jeudi 29 février 2024**, six élèves de la classe de Troisième année du Cycle spécialisé du département théâtre du conservatoire de Toulouse ont animé deux séances d'atelier avec 21 élèves de 2<sup>nde</sup> du lycée Comte de Foix à Andorre. Accompagnés par deux professeurs du conservatoire de Toulouse, Anne-France Rousseau, professeur de danse et Hugues Chabalier, professeur d'interprétation.

Deux fois 3 heures d'exercices, d'échauffements, de direction de scènes. Travail du corps, de l'imaginaire, de la voix, tous les outils de l'acteur. Les élèves de Toulouse ont pu expérimenter la transmission, comment donner une consigne, comment aider à sa réalisation, comment prendre en charge un exercice. Il s'agit d'un véritable échange, tant pour les andorrans que pour les toulousains et tous ont appris et découvert beaucoup de choses ce jour-là.

### **Vendredi 1<sup>er</sup> mars matin,**

Les élèves du Lycée ont pu assister à une répétition ouverte du projet des 3<sup>ème</sup> années : *L'Origine rouge*, de Valère Novarina, travail accompagné par leur professeur, Hugues Chabalier. Ils ont pu d'abord observer un échauffement réalisé par Anne-France Rousseau, différents exercices servant à préparer le corps, la voix et l'imaginaire avant le travail de scène.

Comme si l'on ouvrait les cuisines du restaurant pour voir comment sont fabriqués les plats, comment « ça se passe » ; on a montré tout le travail invisible : comment on répète, comment on reprend chaque réplique, comment on améliore petit à petit, pour arriver à un spectacle fini.

La séance s'est conclue par un temps d'échanges et de questions des élèves : « pourquoi faites vous du théâtre ? » « vous n'êtes pas gênés quand il y a des gens qui regardent ? » « On a compris à quoi ça sert de faire des exercices d'échauffement »

Cela a beaucoup apporté pour leur propre expérience et travail dans l'atelier du lycée.

A noter qu'il a beaucoup d'émotions de part et d'autres : lors des temps d'échange, les élèves andorrans ont remercié et décrit tout ce que ça leur avait apporté dans leur apprentissage du théâtre, comment cela avait fait diminué leur appréhension, leur timidité. Les élèves de Toulouse ont beaucoup donné mais ont encore plus reçu, et ont compris combien la transmission était riche et passionnante mais aussi exigeante. Ils ont aussi été questionnés sur leur envie de théâtre, sur le sens de ce qu'ils font.

Nous remercions le Lycée Comte de Foix, M. le Proviseur et l'équipe administrative, les professeurs du lycée, le CRR de Toulouse, et l'AMOPA et les professeurs Céline Mingam et Isabelle Désert pour leur implication dans la l'organisation et la réussite de cette rencontre, qui a lieu maintenant depuis février 2019, ce dont nous nous réjouissons.

A noter aussi l'accueil de tout le lycée, des élèves à l'équipe administrative, le self, etc. C'est très appréciable

Nous espérons qu'un tel échange pourra être mis en place pour 2025.  
C'est le souhait de toutes et tous.

Hugues Chabalier  
3 mars 2024